

Art Trace Gallery 第10期 参加募集要項

作家の共同運営ギャラリーであるため、参加いただく際は日常のギャラリー業務やイベント、企画広報活動等にも出来る範囲内でのご協力をお願いします。また意思決定は参加者同士の打合せやメール連絡等で行っています。作品の搬出入、会場準備、DM作成、発送などについては作家負担となります。その他、詳細はお問合せ時にメールにてご案内いたします。

※展示希望日程と参加パターンについて先着順にて募集を行っており、現（9期）参加者で継続する方や、参加者の紹介者などで既に決定している枠を除いた上で、現在空いている枠を募集しています。

※現在募集中の日程、参加パターンは下記の通りです。募集状況は随時更新しますがタイムラグが生じる場合があります。なるべくお早目にご応募いただいた方がご希望に沿えることとなりますので、ご興味お持ちの方はぜひご一報ください。

期間 2024年2月～2026年2月

上記期間を4週間（搬入搬出日含む28日間 木曜始まり/水曜終わり）ごとに区切り、全24枠を設けています。

※各期間は、最終調整の結果により、2週間程度ずれる可能性があります。

2025年2月6日 ～ 2025年3月5日 2025年5月1日 ～ 2025年5月28日

参加パターン（参加費と在廊業務回数）

※新規参加の場合は下記と別に、10期開始時に登録料5,000円をお支払いいただきます。

●大展示室+小展示室 使用の場合

当ギャラリーの大小二つの展示室を両方使用する場合です。参加費と在廊業務回数の組み合わせにより4つの参加パターンを設けています。

パターン
1

参加費 0円 × 24回払 = 0円
在廊業務 34回
* 募集終了

パターン
3

参加費 6,000円 × 24回払 = 144,000円
在廊業務 14回
* 募集中：2枠

パターン
2

参加費 3,000円 × 24回払 = 72,000円
在廊業務 24回
* 募集終了

パターン
4

参加費 10,000円 × 24回払 = 240,000円
在廊業務 0回
* 募集終了

* 在廊業務は2年間通算での回数です。参加パターンの人数比や、各展示の開廊日数に応じ、最終的に多少変動することがあります。

* 上記在廊業務の日数とは別に、ご自身の展示期間中に数日、展示者としての在廊業務が発生します（詳細は下部参照）。

* ご自身の作品展示の他、複数人での参加やご自身が企画者となる展示の開催も可能です（又貸しは不可）。

* 4週間を2週間 × 2回に分けて使用したい等の場合はご相談ください。

●大展示室のみ使用 上記参加費から -500円 × 24回 = -12,000円

●小展示室のみ使用 参加費一括 50,000円 / 在廊業務 0回

「小展示室のみ使用」は、応募状況により、小展示室の空きが生じた場合のみ募集します。詳細はお問合せください。

※大・小どちらの場合も、使わない展示室には他の方の展示が入りますので、同時に展示する方に特にこだわりが無い場合に選択をお願いします（組み合わせの際は、相互の展示概要をお伝えし、了承いただいた上で決定とします）。

自身の展示中の在廊業務日数について

会期の28日間で、16日間程度、その展示の展示者以外のメンバーが在廊業務（当番）を行います。残り12日のうち、搬入日を除く10日間、休廊日を週2日とすると残りの4日間が、展示者が当番に入る日となります。開廊/休廊の日数は展示者が設定できますが、開廊日を17日以上にすると、その分展示者の当番日が増える事になります。なお、休廊日は水曜または木曜としています。

* 自身の展示期間中に展示者として当番した日数（この例だと4日）は、メンバーとしての規定当番回数（参加パターンにより異なる）消化には含まれません。もし、展示者としての必要日数以上に当番した場合は、メンバーとしての当番回数消化に換算されます。

例：展示者以外の当番16日間で、休廊日8日とした場合

木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	
休	メ	メ	展	メ	メ	休	休	メ	メ	メ	展	メ	休	休	メ	メ	展	メ	休	休	
搬入																					搬出
28日中	20日開廊																				

休 休廊 展 展示者

ご興味のある方は、アートトレイスギャラリー参加者応募担当（boshu.arttracegallery@gmail.com）まで、まずはお連絡ください。応募時記載項目等をお伝えいたします。ご質問、ご不明な点につきましてもお気軽に問合せ下さい。